

## Peenemünde

Po okresie wakacji oprócz wspomnień pełnych słońca i ładowania akumulatorów, warto podzielić się wrażeniami z wycieczek i ciekawych miejsc, jakie się odwiedziło. Dzisiaj będzie o Peenemünde. Jest to miejscowość znana z czasów II wojny światowej, położona w Niemczech w Meklemburgii-Pomorzu Przednim w powiecie Ostvorpommern. Leży w północno-zachodniej części wyspy Uznam, nad cieśniną Peenestrom i Bałtykiem. Po Polsce znaczy to: Pianoujście. Do 1936 roku było to mała wioska rybacka. Potem wioskę zniszczono, jej mieszkańców przymusowo przesiedlono, a w miejscu dawnej wioski powstał tajny ośrodek badawczy, w którym oprócz testowania i konstruowania broni odbywała się także jej produkcja.

Peenemünde znane jest przede wszystkim jako miejsce, gdzie powstała nowoczesna broń Niemiec pociski: V1 i V2, tak zwana wunderwaffe (cudowna broń). Od 1991 roku znajduje się tutaj muzeum, nazwane Historyczno- Techniczne Centrum Informacyjne Peenemünde. Z opisów w folderach wynika, iż jest to drugie, najczęściej odwiedzane muzeum w Maklemburgii. W 2008 roku ponoć odwiedziło to muzeum 300 tysięcy zwiedzających.

Dzisiaj Peenemünde to miejscowość bez ludzi, widać mnóstwo opuszczonych bloków, które kiedyś zamieszkiwali pracownicy naukowci. Są w zupełnej rozsypce, jedynym odwiedzanym miejscem, jest muzeum. Jedzie się do niego wzdłuż ściany lasów, zbiornika wodnego.

W Peenemünde oprócz wspomnianych rakiet, ramp do ich wystrzeliwania można zobaczyć również: różne samoloty, śmigłowce, miny, bomby jak i okręt raketowy, na który można wejść, zobaczyć kajuty, wieże strzelnicze, mesę i inne miejsca, gdzie przebywała załoga.

W samym muzeum wiele atrakcji, podzielonych na dwie duże kondygnacje (trzecia była zamknięta) i inne pomniejsze objekty. W salach wiele na temat zimnej wojny i związanych z tym technologii (sputniki, modele promów kosmicznych, skały księżycowe itd.), zdjęć. Dwie sale kinowe, w których wyświetlane są filmy dokumentalne, prezentacje. Przy zakupie biletów można dostać tak zwane "audio guide", które pozwala na zwiedzanie z językiem polskim. Każda prezentacja multimedialna, czy opisy w formie video, mają do użycia język polski, trzeba tylko kliknąć na naszą flagę. Na zewnątrz w pełnej okazałości rakiet V2, V1, rampa do wystrzeliwania, nawet wagon niemieckiej kolei, do którego można wejść.

Oprócz zwiedzania w Peenemünde odbywa się także wiele projektów młodzieżowych, studenckich czy nauczycielskich, które generalnie mają pomóc w poznaniu okropieństwa wojny. Te projekty skierowane są również do konkretnych grup ludności, np. Japonii, Meksyku czy Czech, Finlandii i innych.

Szacuje się, że w Peenemünde pracowało przymusowo około 15 tysięcy robotników z wielu krajów, w tym z Polski. Prawie 500 z nich zginęło w trakcie nalotów alianckich w 1943 roku. Polacy jako pierwsi przekazali informacje o rakietach V1 i V2, zapobiegając niepotrzebnej śmierci wielu osób. Duże wrażenie robią autentyczne szafki pracowników, gdzie po ich otwarciu mamy w nich zdjęcie konkretnej osoby, krótki biogram, kiedy zginęła.

Mamy też miejsce ciszy, symbol zniszczenia, gdzie spokojnie każdy może przysiąc i pomyśleć o tym, z czym się zetknął.

Trochę o samych raketach.

W Peenemünde powstawały też rakiety A4, V4 i V2. V2 jako pierwsza w 1942 roku poszybowała w górę na 84 kilometry, czyli w granice kosmosu. Rakiety miały być wystrzeliwane z terytoriów Francji: Calais, Cherbourga, ale inwazja to uniemożliwiła. Ostatecznie rakiety wystrzeliwano z Holandii. Do zakończenia wojny odpalono 5500 raket, z czego około 70 procent trafiło w cel, w tym około 3 tysiące w Londyn.

Muzeum jest czynne od kwietnia do września w godzinach 10-18 oraz od października do marca w godzinach 10- 16. W okresie od listopada do marca nieczynne jest w poniedziałki.

Bilet kosztuje 6 euro (normalny), ulgowy 4 euro. Bilety szkolne to koszt 2 euro. Zwiedzanie z przewodnikiem 30 euro. Wypożyczenie audio guides- 2 euro, koszt fotografowania 2,50 euro. Wjazd na parking 1 euro.